



Alice Blot

DESIGNER D'INTERACTIONS

✉ alice@potopov.com
✉ potopov.com
BAFA // PSC1
Permis B
25 ans

COMPÉTENCES

Méthodes

Design d'interaction
UX design
Co-design
Design de service
Design fiction
Game design

UI design

Illustrator
Photoshop
Indesign

Web

HTML5&CSS3
javascript
processing

Vidéo

After effect
Adobe première

Langues

Anglais (courant)

INTÉRÊTS

La musique

Piano (16 ans)

Curiosité intellectuelle

Sites web, documentaires,
conférences, workshops,
MOOCs, lecture, etc.

Les voyages

Stockholm, Copenhague,
Oslo, Berlin, Londres,
Madrid, Athènes, Rome,
Lisbonne, Bruxelles

L'éthique

Prise de conscience
d'enjeux écologiques et
sociaux importants

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- **LIRIS // Depuis 2017**
Laboratoire de recherche en informatique et IHM des universités de Lyon.
Projet de recherche sur la mobilité urbaine
Missions : UX design (étude des usages, entretiens, animation d'ateliers)
En cours - Lyon
- **VENDREDI 4 // 2015-2016**
Studio de développement de dispositifs interactifs pour la communication, l'événementiel et le spectacle vivant
Missions : idéation, storyboards, développement web
12 mois en apprentissage - Lyon
- **ÉDITIONS VOLUMIQUE // 2015**
Studio de création de jeux utilisant des interfaces tangibles
Missions : UI de jeu vidéo, livret de jeu de société, motion design
1 mois - Paris
- **AXANCE // 2014**
Agence spécialisée dans l'UX de sites web
Missions : UI/UX de sites web (Nature&découvertes, Accor hotels, Universal music), méthodologie centrée utilisateur (tests, focus groupe)
3 mois - Paris

FORMATION

- **Master's degree in interaction design (M2) // 2016 - 2017**
Malmö university - Suède
Mémoire : «Exploring games to foster empathy»
Projet de diplôme : réalisation d'une histoire interactive encourageant l'empathie du joueur
Autres projets : projet d'innovation sociale pour la ville de Malmö, réalisation d'une escape room éthique
- **Diplôme supérieur d'Art Appliqué Design interactif (DSAA/M1) // 2014 - 2016**
Pôle supérieur de design, Villefontaine (38)
Mémoire : «Design du vivant : Vers une appropriation de la biologie synthétique par le design»
Projet de diplôme : réalisation d'un atelier d'initiation à la biologie synthétique pour les designers
Autres projets : design anthropology, UX design, design fiction, participation à l'iGEM avec l'équipe de INSA-Lyon
- **Licence études visuelles, multimédia et arts numériques (L3) // 2013 - 2014**
Université Paris-Est, Marne-la-vallée (77)
Projets : datavizualisation, art numérique, audiovisuel
- **BTS communication visuelle option multimédia // 2011 - 2012**
Lycée Le Paraclet, Quimper (29)
- **Mise à Niveau en Arts Appliqués (MANAA) // 2010 - 2011**
Lycée Saint-Joseph, Bressuire (79)
- **Baccalauréat Littéraire spécialité Mathématiques option musique mention Bien**
Lycée Sacré-Coeur, Angers (49)